

Лекции по дисциплине «История русской литературы Казахстана»

9. Жанровое своеобразие прозы И. Щеголихина.

Щеголихин Иван Павлович, народный писатель Казахстана, родился 1 апреля 1927 года в Ново-Троицке Кустанайской области в семье крестьян-переселенцев, подвергшейся раскулачиванию и репрессиям в годы коллективизации. Перед войной Щеголихин вместе с родителями жил во Фрунзе, после окончания 9-ти классов поступил в авиашколу пилотов, в последний год войны у него обнаружили эпилепсию. Потрясение оказалось настолько сильным, что он совершил проступок, вовремя не явился в часть, и, испугавшись последствий, решил дезертировать, поменять фамилию. С новыми документами на имя Евгения Писаренко, 1928 года рождения, в 1945-ом году поступил в Алма-Атинский медицинский институт. Из-за предательства любимой женщины, не окончив 4-го курса, был отправлен в лагерь, отсидел три года, судимость сняли из-за отсутствия преступления. Вернувшись из лагеря, он только после вмешательства Президиума Верховного Совета КазССР был восстановлен в медицинском институте, окончил его и занял свое место в обществе: почти 20 лет был заведующим отделом прозы, заместителем главного редактора, заведующим отделом документальной прозы в республиканском журнале «Простор», стал народным писателем Казахстана, лауреатом премии им. М.О. Ауезова, кавалером ордена «Парасат». О прозе 60-ых годов говорится лишь в перечислительной интонации, больше сообщается о переводческой деятельности: Щеголихин перевел «Тернистый путь» С. Сейфуллина (совместно с С. Талжановым), «Балуан Шолак» и «Шаги великана» Сабита Муканова, «Очевидец» Габидена Мустафина (совместно с Т. Алимкуловым), «Под небом Турфана» Х. Абдуллина, «О друзьях-товарищах» Малика Габдуллина, «Жаяу Муса» З. Акишева, «Дочь партизана» А. Шарипова, «Мертвые не возвращаются» Б. Сокпакбаева и др. Судьба второго романа из так называемой «задержанной» прозы писателя – «Другие зори» еще более печальна и трагична. Об этом подробно рассказано в книге писателя «Холодный ключ забвенья». Роман был написан быстро, в январском номере «Простора» увидели свет первые главы, но ЦК из-за противоречивости откликов потребовал задержать печатание, предварительно обсудить на заседании редакции, одним из первых оппонентов стал Эдуард Мацкевич, написавший отрицательный отзыв. Герой, нашедший свое место на целине, показан Иваном Щеголихиным в следующем психологическом романе с романтическим названием «Снега метельные». «Снега метельные» создавались после возвращения из лагеря, в период творческого подъема, после поступления в Литературный институт, долгого пребывания на целине в Кустанайской области в составе республиканской эпидбригады. После долгих переработок и обсуждений, действенной помощи Федора Ивановича Панферова роман был рекомендован к публикации. После перестройки и получения Казахстаном государственной независимости И.Щеголихин обрел «второе дыхание». Больше известен Щеголихин-писатель 1990-2000-х годов: интенсивно издаются романы, не увидевшие свет в свое время из-за острой полемичности и социальной актуальности. «Старая проза» (1967 г.) и «Другие зори» (1970 г.), запрещенные после разгромных статей в республиканских и всесоюзных газетах, увидели свет в 1990-ом, автобиографический роман «Не жалею, не зову, не плачу...» и «Любовь к дальнему» - в 1997-ом году. Книга «Холодный ключ забвенья» издана в Санкт-Петербурге в 2003-ем году. Интернационализм, отзывчивость его проявляется не только в его деятельности как публициста, сенатора, но и в плодотворной творческой работе, позволившей создать остроактуальные, злободневные по содержанию, необычные, оригинальные по форме произведения: автобиографические романы «Не жалею, не зову, не плачу...» (1987-1989 г.) и «Любовь к дальнему» (1996 г.); мемуарная повесть «Мир вам, тревоги прошлых лет» (2003г.); автобиографический роман «Выхожу один я на дорогу» (1996-2004 г.); такого же плана повесть «Холодный Ключ забвенья» (2001); в журнале «Зеркало» (2004 г.) увидела свет документальная повесть «Девяносто пятый...»; в двух номерах журнала «Простор» за 2009 год был напечатан «Дневник писателя». В последние годы писатель работал над книгой «Благословляю все, что было». Последние годы

Щеголихин работал в президентской команде: в 1990-2000-ые годы был членом Консультативного совета при Президенте Республики Казахстан и Национального Совета по государственной политике, депутатом Парламента РК и сенатором.